

El filósofo del hombre real

# Kierkegaard y la salvación individual

Un pensador que contribuyó a perfilar la filosofía, teología y psicología contemporáneas.

Hay algo que a Kierkegaard no le podemos ahorrar: su genuina naturalidad, la existencia vivida a fondo, como algo intensamente subjetivo.

La filosofía había olvidado el destino del hombre aislado; para nuestro pensador, el único criterio para juzgar una filosofía es su capacidad de salvar al individuo.

El individuo no es la subjetividad pensante, sino la subjetividad que existe éticamente, la única realidad que importa es su propia existencia ética, considera la existencia como continuo devenir o cambio en el tiempo.

La verdad es sólo objeto de sentimiento o pasión personal, y es siempre el resultado de su propia decisión, de la voluntad, o como él dice, una "aventura arriesgada".

Existe siempre el individuo concreto, lo abstracto no existe.

Fue un férreo opositor a Hegel, y al hegelianismo, "según Kierkegaard los teólogos hegelianos se ocupaban de lo universal, menospreciando

lo individual, subjetivo y concreto" (1).

El problema fundamental para él, es de carácter religioso y cristiano, no pretendía suplantarlo la ontología hegeliana por otra.

Kierkegaardianos y hegelianos han venido discutiendo desde el siglo pasado. Es muy posible que ni los de Kierkegaard, leyeron en profundidad a Hegel, ni los de éste, leyeron en profundidad a aquél. Hoy importa una lectura concienzuda de ambos: están lejos, pero también están cerca.

El cristianismo es asimismo la salvación de los demás, un reclamo al nosotros, a lo comunitario, al destino común de todos los hombres.

Según Kierkegaard, el estadio supremo que vive el hombre es el religioso, le preceden el estadio estético y el ético, es en la religión cuando el hombre alcanza el autoconocimiento más profundo.

En punto a la relación entre religión y conocimiento, fe y razón, vuelve a las opiniones de Tertuliano: entiende la fe religiosa como fe en el absurdo o lo paradójico desde el punto de vista de la razón.

Las representaciones religiosas de este autor diferían mucho de la teología oficial del protestantismo danés.

Entre Dios y el hombre hay una distancia infinita, y a la vez, no hay nada más cercano –el Dios que se hace hombre–. Esta es la "paradoja absoluta".

El gran mérito de Kierkegaard, es haber puesto en el siglo XIX, el acento en el individuo, su salvación personal, sus aventuras y desventuras, su angustia; tal vez, es también su límite: el cristianismo es asimismo la salvación de los demás, un reclamo al nosotros, a lo comunitario, al destino común de todos los hombres.

Aun así, es enorme su influencia en filosofía –padre del existencialismo– y teología, y también en todo hombre que busca su verdad, más allá de cualquier credo, o en ausencia de él: "sólo quien conoció angustias reposa" (2).

Claudio Javier Castelli  
Abogado

Miembro de la Iglesia Bautista de Barrio Norte

Notas:

1) Diccionario de Grandes Filósofos, José Ferrater Mora, pág.263, Alianza Editorial, Madrid, 1986.

2) "Temor y Temblor", Soren Kierkegaard, Editorial Tecnos, pág.19, Madrid, 1995.

## Fragmento de "Ejercitación del Cristianismo"

Soren Kierkegaard

¿Son las consecuencias de la vida de Cristo más importantes que su vida?

No, de ninguna manera, precisamente todo lo contrario; si fuese ése el caso, entonces Cristo sería solamente un hombre.

No es, desde luego, nada admirable que un hombre haya vivido;

han vivido ya ciertamente millones y millones de hombres. Para que esto sea admirable tendrá que poseer su vida una admirabilidad, es decir, la admirabilidad que sobrevenga primariamente a la vida de un hombre por otra parte. No es admirable que El haya vivido, pero su vida encerraba varias cosas admirables. Entre éstas cabe también lo que El ha ejecutado, las consecuencias de su vida.

Pero que Dios haya vivido aquí en la tierra como un hombre particular, es infinitamente admirable. Aunque esto no haya tenido ninguna consecuencia, es lo mismo, permanece tan admirable, infinitamente admirable, infinitamente más admirable que todas las consecuencias. Intenta ahora resaltar la admirabilidad en otro sitio y podrás ver fácilmente lo demente: ¿Qué tendría de admirable que la vida de Dios haya tenido consecuencias admirables? Hablar de este modo es cháchara.

No, el hecho de que Dios haya vivido es lo infinitamente admirable, lo en sí y por sí mismo admirable. Supuesto que la vida de Cristo no hubiera tenido ninguna consecuencia, entonces si alguien dijera que su vida no era admirable, incurriría en una blasfemia. Pues es igualmente admirable; y si habría que hablar de admirabilidad de otra parte, tendría que ser: lo admirable de que su vida no haya tenido ninguna consecuencia. En contra, si alguien dice que la vida de Cristo es admirable en razón de las consecuencias, no hace sino incurrir continuamente en burla de Dios; pues ello es lo en sí y por sí mismo admirable.

El acento no afecta a que un hombre haya vivido, sino que cae infinitamente sobre el que Dios haya vivido. Solamente Dios puede poner tanto peso sobre sí mismo, que el hecho de que haya vivido sea infinitamente más importante que todas las consecuencias del mismo, registradas en la historia.



### Quién fue Soren Kierkegaard

Soren Kierkegaard nace en Copenhague el 5 de Mayo de 1813. Su padre lo educó en el más riguroso cristianismo luterano, después de cursar sus primeros estudios en la escuela pública, ingresa en 1830 en la Facultad de Teología de la Universidad de Copenhague.

En esa facultad entra en contacto con la dogmática luterana de su tiempo, que en gran parte se alimentaba de la filosofía idealista alemana.

Los años de estudio universitario intentaban esconder bajo una vida mundana, de fiestas, bailes y diversiones, su profunda melancolía.

Tan decisiva como la relación con su padre fue el compromiso y la posterior ruptura con Regina Olsen.

Esta relación marcará la vida del filósofo, hasta el momento de su muerte, su melancolía habría hecho de ella una persona infeliz.

Después de dejarla se dedicará de lleno a la actividad literaria, que ya había iniciado.

El carácter polémico de la personalidad y de los escritos de este filósofo danés hicieron que entrara en colisión con muchos de sus contemporáneos, y que causara polémicas con la prensa, así como con la Iglesia del Estado. El enfrentamiento con el orden establecido, los sufrimientos que padeció, la educación paterna son elementos fundantes de su concepción del cristianismo; ser cristiano, para él, es aprender a vivir en la inseguridad, en alta mar, allí donde el agua tiene 70.000 pies de profundidad.

La dureza de la polémica con la Iglesia de Estado terminó por arruinar el débil sistema nervioso de Kierkegaard, y el 2 de Octubre de 1855, cayó sin fuerzas en una calle de Copenhague, un transeúnte lo llevó al hospital, donde entra en una lenta agonía, que dura hasta el 11 de Noviembre de 1855, día en que falleció.

Entre sus obras se destacan: Temor y Temblor, 1843; Migajas filosóficas, 1844; El concepto de angustia, 1844; Apostillas conclusivas no científicas a las Migajas filosóficas, 1846, y la Enfermedad mortal, 1849.-

### Más sobre este tema en:

ENCICLOPEDIA FILOSÓFICA ON LINE, [HTTP://WWW.PHILOSOPHICA.INFO/VOCES/KIERKEGAARD/KIERKEGAARD.HTML](http://www.philosophica.info/voces/kierkegaard/kierkegaard.html) "HEGEL", DE JACQUES D'HONDT, TUSQUETS, EDITORES, BARCELONA, BUENOS AIRES, 2002. // "HEGEL Y EL HEGELIANISMO", RENÉ SERAU, EUDEBA, BUENOS AIRES, 1964.

"HEGEL Y EL IDEALISMO", DE WILHELM DILTHEY, FONDO DE CULTURA ECONÓMICA, MÉXICO, 1944. //

"VIDA Y OBRA DE HEGEL", ALBERTO VANASCO, EDITORIAL PLANETA, BARCELONA, 1973.

"FRAGMENTOS FILOSÓFICOS - SOREN KIERKEGAARD", CANCLINI, ARNOLDO; AURORA 1956

Si está demasiado bueno para tirarlo, dónelo al Ejército de Salvación. ¡Llámenos!



Pasaremos a retirar su donación.

Ropas, calzados, muebles, elementos de uso doméstico, libros, etc.

Ayúdenos a AYUDAR

GRACIAS POR SU DONACION Av. Sáenz 580 (Ciudad Autónoma de Bs. As.)

